



## Monumentnummer\*: 21879

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

T 033 421 74 56  
E [info@cultureelerfgoed.nl](mailto:info@cultureelerfgoed.nl)

Status rijksmonument  
Inschrijving register\* 05 oktober 1965  
Kadaster deel/nr 82788/12

|                  |                  |               |
|------------------|------------------|---------------|
| Woonplaats*      | Gemeente*        | Provincie*    |
| 's-Hertogenbosch | 's-Hertogenbosch | Noord-Brabant |

|                      |         |                    |                        |              |
|----------------------|---------|--------------------|------------------------|--------------|
| Kadastrale gemeente* | Sectie* | Kadastraal object* | Appartement aanduiding | Grondperceel |
| 's-Hertogenbosch     | H       |                    |                        | 822          |
| 's-Hertogenbosch     | H       |                    |                        | 821          |

### Omschrijving\*\*

Kathedrale BASILIEK van St. Jan Evangelist. Grote vijfbeukige Brabants gotische kruisbasiliek met kooromgang en straalkapellen, middentoren en westtoren, sacristieën, kapittelhuis, stadskomme, devotiekapellen en doopkapel.

Westtoren (eigen monumentnummer 21880) uit plm. 1280, door Willem van Kessel begonnen, voortgezet door Alard du Hamel en Jan Heyns, vervolgens Jan I en II Darkennes. plm. 1550 bouw gestaakt. Restauratie van 1860 tot 1939 en 1949 tot heden.

De rijke inventaris (barokke preekstoel en orgelkas, gotische koperen doopvont, Antwerps altaarretabel uit plm.1500, gotisch gesneden koorbanden, tochtportalen uit XVII, XVIIIe eeuwse schilderijen, laatgotische en XVIIIe eeuwse kroonluchters enz.) in de laatste jaren nog met opmerkelijke stukken uitgebreid (laatbarokke biechtstoelen, XVIe en XVIIIe eeuwse beelden en schilderijen).

Voorts vele grafzerken, een epitaaf en het grafmonument van bisschop Masius en enkele muurschilderingen. In de orgelkas uit 1620 een orgel met Hoofdwerk, Bovenwerk, Rugpositief en vrij Pedaal, in 1787 gemaakt door A.F.G. Heyneman. Heyneman gebruikte pijpwerk van voorgaande orgelmakers: F. Hocque uit 1622, Galtus en Germer van Hagerbeer uit 1634. Het Heyneman-orgel werd in 1902 en 1953 totaal omgebouwd. In 1980 volgde reconstructie van het Heyneman-orgel, waarbij blaasbalgen, windladen en tractuur werden vernieuwd.

|                     |                       |         |
|---------------------|-----------------------|---------|
| Hoofdcategorie      | Subcategorie          | Functie |
| Religieuze gebouwen | Kerk en kerkonderdeel | Kerk    |

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument