Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed
Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap

Monumentnummer*: 22152

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status	rijksmonument
Inschrijving register*	11 juli 1968
Kadaster deel/nr	82767/86

*Woonplaats**	*Gemeente**	*Provincie**
Hilvarenbeek	Hilvarenbeek	Noord-Brabant

*Kadastrale gemeente**	*Sectie**	*Kadastraal object**	*Appartement aanduiding*	*Grondperceel*
Hilvarenbeek	D			1837
Hilvarenbeek	D			920
Hilvarenbeek	D			5055

*Omschrijving***

R.K. KERK van St. Petrus Banden. Laat-gotische kruiskerk met drie beuken van ongelijke breedte, waarvan de voorgangster reeds omstreeks 1150 tot kapittelkerk was verheven. Het huidige gebouw is het resultaat van een reeks opeenvolgende verbouwingen, waardoor het bestaat uit een in oorsprong 14e eeuws schip, een 15e eeuws koor en dwars-armen, in 1520 en 1527 verbreed en uitgelegd, een noorderschipbeuk onder een dak met het schip uit 1557, een zuidbeuk even hoog als, maar breder dan de middenbeuk, in 1587 nog vergroot, en een toren uit 1449. Het koor vertoont veel tufsteen in het muurwerk, het noorderdwarspand baksteen en lagen van tuf, bij de wijzigingen van 1557 van een zijbeuk voorzien, zuidelijke dwars-arm uit 1587. Inwendig houten tongewelven; blinde spitsboogvensters in het middenschip (oorspronkelijk lichtbeuk). Toren met rijk versneden en gedetailleerde haakse steunberen; spits met door een open koepeltje bekroonde peer uit 1615. Drie vroeg 18e eeuwse houten altaarretabels, die opzij met beelden van St. Joris (door Wouter Pompe, 1729) en St Sebastiaan; rijk gesneden eiken koorbanken uit de 17e eeuw; monumentale eiken preekstoel uit 1628; laat 17e eeuwse barokke biechtstoelen; twee 16e eeuwse koperen kronen. Klokkenstoel met klok van J. Waghevens, 1541, diam. 115 cm, een klok van G. du Mery, 1737, diam. 134 cm, een klok van N. Simon, 1791, diam. 124 cm en een klok van Jasper Moer, 1536, diam. 67 cm. Mechanisch torenuurwerk, De Klok, 1955. In expositieruimte in de toren een buiten gebruik gesteld en niet compleet trommelspeelwerk uit de 16de eeuw. De kerk gerestaureerd in 1905, 1927-'29, 1949 (de toren) en 1964 (kerk). Orgel met Hoofdwerk, Positief en vrij Pedaal, in 1843 gemaakt door B.P. van Hirtum. In 1969 gerestaureerd.

Hoofdcategorie	*Subcategorie*	*Functie*
Religieuze gebouwen	Kerk en kerkonderdeel	Kerk

** Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister*
*** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument*
Datum van downloaden 29 march 2024