



**Monumentnummer\*: 33568**

Smallepad 5  
3811 MG Amersfoort  
Postbus 1600  
3800 BP Amersfoort  
[www.cultureelerfgoed.nl](http://www.cultureelerfgoed.nl)

T 033 421 74 56  
E [info@cultureelerfgoed.nl](mailto:info@cultureelerfgoed.nl)

Status **rijksmonument**  
Inschrijving register\* **19 september 1973**  
Kadaster deel/nr **82694/98**

| Woonplaats* | Gemeente*   | Provincie*    |
|-------------|-------------|---------------|
| Schijndel   | Meierijstad | Noord-Brabant |

| Locatienaam | Locatieomschrijving |
|-------------|---------------------|
| Schijndel   |                     |

| Kadastrale gemeente* | Sectie* | Kadastraal object* | Appartement aanduiding | Grondperceel |
|----------------------|---------|--------------------|------------------------|--------------|
| Schijndel            | G       |                    |                        | 3698         |
| Schijndel            | G       |                    |                        | 3700         |
| Schijndel            | G       |                    |                        | 3776         |
| Schijndel            | G       |                    |                        | 3777         |

*Omschrijving\*\**

R.K.KERK van St. Servatius.

Kerkgebouw, bestaande uit een in 1525 voltooide gotische toren en een in 1839-1840 in Waterstaatsstijl (barok classicisme) gebouwde kerk. De bakstenen toren is een vlak opgaand bouwwerk, heeft aan de zuidoosthoek een uitgebouwde achtkante traptoren en telt twee door een natuurstenen lijst gescheiden geledingen, waarvan de onderste geheel vlak is en de bovenste in elke zijde twee spitsboognissen vertoont, in welker bovengedeelte telkens een galmgat. Omgaand boogfries onder de spits. van vier- tot achtkant ingesnoerde steile spits, bekroond door een bol. Gerestaureerd in 1955. Driezijdig gesloten basilicale kerk, in Waterstaatsstijl gebouwd en neogotisch uitgebreid; in de schipmuren nog gedeeltelijk middeleeuwse kerk. Driezijdig gesloten koor. Inventaris: preekstoel met beeldengroep (Johannes de Doper prekende) deels Waterstaatsstijl, deel neogotisch. Orgel met Hoofdwerk, Bovenwerk, Positief en vrij Pedaal, in 1852 gemaakt door F.C. Smits. Grafsteen van de zeeheld Joan van Amstel (die onder De Ruyter en Tromp aan vele zeeslagen deelnam, overleden in 1669) met grafscript van Vondel. In de kruisingtoren klok van anonieme gieter, 1686, diam. 55 cm.

| Hoofdcategorie | Subcategorie | Functie |
|----------------|--------------|---------|
|----------------|--------------|---------|

\* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

\*\* Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Religieuze gebouwen

Kerk en kerkonderdeel

Kerk