



Monumentnummer*: 514090

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijksmonument
Inschrijving register* 21 februari 2000
Kadaster deel/nr 82688/163

Woonplaats*	Gemeente*	Provincie*
Sneek	Súdwest-Fryslân	Fryslân

Locatienaam	Locatieomschrijving
Sneek	

Kadastrale gemeente*	Sectie*	Kadastraal object*	Appartement aanduiding	Grondperceel
Sneek	D			2018

Omschrijving**

Inleiding

Het TOEGANGSHEK maakt deel uit van het ontwerp van de Rooms Katholieke begraafplaats van de St. Martinuskerk te Sneek. Op de binnenste pijlers is de wijdingsdatum te lezen die in gotiserende cijfers is aangebracht: 23 november 1892. Het toegangshek bevindt zich aan de zuid-oostzijde van de begraafplaats, voor de achterliggende, brede laan. Ontwerper van het hek (en de begraafplaats) was de toenmalige gemeente-architect, J. Hogendijk; hij ontwierp het hek in een stijl waarin elementen van de Art Nouveau zijn toegepast.

Omschrijving

Het toegangshek bestaat uit vier forse pijlers met vierkant basement -die symmetrisch en gepaard zijn geplaatst- en vier gietijzeren hekdelen; de pijlers hebben een vierkante basis en worden aan de zuid-oostzijde verrijkt met vier lagere pijlers op basement. De basementen zijn van natuursteen, de pijlers zelf van baksteen met natuurstenen, tentvormige pironen met bloemvormige top en banden.

Het gietijzeren hekwerk bestaat uit twee openslaande delen, links en rechts tussen de gepaarde pijlers gezet en een breed, uit twee openslaande delen bestaand, middendeel. Ieder deel bestaat uit korte en lange spijlen met dwarsverbindingen.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Waardering

Het toegangshek, horend bij het complex van de Rooms Katholieke begraafplaats uit 1892 van de St. Martinuskerk te Sneek, is van algemeen cultuurhistorisch en architectuurhistorisch belang:

- vanwege de esthetische kwaliteiten van het ontwerp;
- vanwege de architectonische gaafheid;
- als essentieel onderdeel van een complex dat van algemeen cultuurhistorisch belang wordt geacht;
- in relatie tot de structurele en visuele gaafheid van het complex en de stedelijke omgeving.

Hoofdcategorie	Subcategorie	Functie
Voorwerpen op pleinen en dergelijke	Erfscheiding(D)	Toegangshek