



Monumentnummer*: 527544

Smallepad 5
3811 MG Amersfoort
Postbus 1600
3800 BP Amersfoort
www.cultureelerfgoed.nl

T 033 421 74 56
E info@cultureelerfgoed.nl

Status rijksmonument
Inschrijving register* 14 februari 2006
Kadaster deel/nr 82866/199

<i>Woonplaats*</i>	<i>Gemeente*</i>	<i>Provincie*</i>
Arnhem	Arnhem	Gelderland

<i>Locatienaam</i>	<i>Locatieomschrijving</i>
Arnhem	

<i>Kadastrale gemeente*</i>	<i>Sectie*</i>	<i>Kadastraal object*</i>	<i>Appartement aanduiding</i>	<i>Grondperceel</i>
Arnhem	P			44

*Omschrijving***

Omschrijving

VELDKAPEL ('Christuskoepel'). De kapel is gebouwd in 1939 door A. J. Kropholler in traditionalistische stijl en tot stand gekomen na een oproep van koningin Wilhelmina tot geestelijke en morele herbewapening. De kapel is geplaatst op een kunstmatige heuvel waarop zich voorheen een belvédère bevond.

Zevenzijdige in baksteen opgetrokken kapel, gedekt door een met leien belegd tentdak. Vier van de zeven zijden zijn gesloten en bestaan uit steens muurwerk. De drie oorspronkelijk open zijden zijn door een boog rond afgesloten met een dubbele rollaag. In het muurvlak tussen de bogen en de geprofileerde natuurstenen gootlijst bevinden zich keramische tegels met de tekst 'SURSUM CORSA'. Ter plaatse van de hoeken zijn steunberen opgesteld.

Het interieur, bereikbaar via twee treden van rode graniet, bevat centraal geplaatst, een Christusbeeld. Op de sokkel is de tekst gegraveerd 'LE CHRIST AVANT TOUT'. Tegen de binnenzijde van elke hoek staat een in natuursteen halfplastisch uitgewerkte zinnebeeldig figuur dat een van de kardinale en goddelijke deugden voorstelt. Voorts liggen in het interieur fragmenten van drie middeleeuwse grafzerken opgeslagen.

Het tentdak wordt bekroond door een stenen Grieks kruis.

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument



Waardering

De VELDKAPEL ('Christuskoepel') als onderdeel van de historische buitenplaats 'Mariëndaal' is van algemeen belang:

- als een eenvoudig en harmonisch voorbeeld van een veldkapel, ontworpen door architect A.J. Kropholler in een voor hem kenmerkend traditionalistische stijl en als voorbeeld van het oeuvre van de architect;
- als bijzondere uitdrukking van een geestelijke ontwikkeling vlak voor de Tweede Wereldoorlog;
- vanwege de ensemblewaarde in relatie met de overige onderdelen van de historische buitenplaats 'Mariëndaal'.

Hoofdcategorie

Kastelen, landhuizen en parken

Subcategorie

Bijgebouwen kastelen enz.

Functie

* Dit gegeven is onderdeel van het rijksmonumentenregister

** Dit is een registergegeven voor zover noodzakelijk voor de identificatie van het rijksmonument